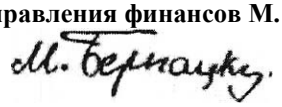
Билет Государственного казначейства Главного Командования Вооруженными Силами на Юге России номиналом 200 рублей, образца 1919 года.

Выпущены две серии, с первыми литерами «А» и «Я».

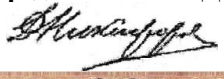
Билеты серий с литерой « А », печатались в городе Новороссийск, поступили в обращение в декабре 1919 года, а серии с литерой « Я », печатались в городе Феодосия, поступили в обращение в феврале 1920 года.

На лицевой стороне билета стоят факсимиле подписи:

Начальника Управления финансов М. В. Бернацкого



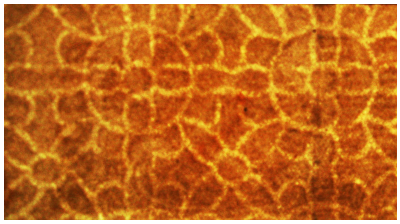
и Начальника Кредитной части Д.И. Никифорова



Лицевая сторона билета

На оборотной стороне билета 1-го типа, рисунок и текст печаталась как коричневого, так и чёрного цвета, а у билета 2-го типа только чёрного.

Билеты печатались на бумаге, закупленной у английской компании «Wateriow & Sons », с водяным знаком « Мозаика »



Билеты номиналом 200 рублей имели двух буквенную серию с трёхзначным серийным номером. По-видимому, серия и номер билета печатались в два прогона. Сначала печаталась серия и цифра «0», а вторым прогоном две цифры номера. Если не принимать во внимание наличие или отсутствие точки и размера второй литеры в написании серий, то были выпущены следующие 6 серий: АА, АБ, АВ, АГ, ЯА, ЯБ. Но так как зарегистрированы билеты с сериями АА, АБ, АВ. АГ. ЯА, где обе буквы имеют одинаковую высоту и серии Ав, Аг, Яб, где вторая буква меньше первой, а так же серии АВ. и АГ. которые имели точку. Поэтому фактически имеется десять разновидностей билетов по написанию серий. Это восемь выпусков серий с первой литерой « А » - «АА», « АБ », « АВ », « АВ. », « Ав », « АГ », « АГ. », « Аг » и два выпуска серии с первой литерой « Я », это: « ЯА » и « Яб ».

Для печати билетов использовалось два основных типа клише. Зарегистрировано 7 элементов основных различий между 1-ым и 2-ым типами клише. Они показаны в приведённой ниже таблице, причём у 1-го типа клише имеется разновидности (а и б). Так у разновидности «а» имеется штриховка на поле вокруг герба расположенного на лицевой стороне билетов серий с АА-001 до АА-024, а у всех остальных билетов как 1-го, так и 2-го типов штриховки нет.

В зависимости от примененного клише, билеты имеют ряд разновидностей, как в написании букв серий, так и в графическом изображении отдельных элементов на оборотной стороне билета.
Так если у одних серий, обе буквы имеют высоту 4 мм., то у других первая буква имеет высоту 4 мм., а вторая 3,5 мм. Конечно, на этом можно и не заострять внимание, если бы не разница в изображении отдельных элементов на оборотной стороне билетов серии « АВ » и «Ав». Так как билеты этой серии попадают (смотри таблицу) в разные, по типу, группы. Кроме того, одни серии печатались с точкой после букв, а другие без точки.

Поэтому билеты всех 10 серий можно подразделить, по полиграфическому исполнению отдельных элементов, на два основных типа.
Так у билетов первого типа, с сериями « АА », « АБ », «Ав », « ЯА », « Яб », на оборотной стороне билета, на башнях, у орлов крылья подняты вверх, а в центре Георгиевского креста отсутствует точка. Верхняя и нижняя рамки, состоящие из слова « руб » и цифр номинала « 200 », в горизонтальных частях, начинаются со слова « руб ».
В нижней части рамки, имеется перемычка. Профиль лица война – тип 1.

У билетов второго типа, с сериями « АВ », « АВ. », « АГ », « АГ. », «Аг », на оборотной стороне билета, на башнях, крылья у орлов раскинуты в стороны, а в центре Георгиевского креста имеется точка, кроме серии Аг, где и точки нет. Верхняя и нижняя рамки, состоящие из цифр номинала и слова « руб », в горизонтальных частях, начинаются с цифр номинала « 200 ».
Рамка, в верхней и нижней горизонтальных частях, начинается с цифр номинала « 200 ».
В нижней и верхней части рамки, нет перемычки. Профиль лица война – тип 2.

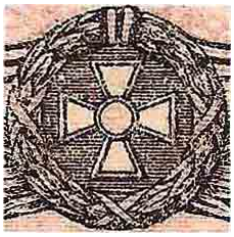
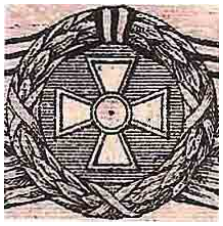
Ниже представлена сводная таблица, элементов различия у двух типов билетов, по всем сериям.

Представленный материал не претендует на полноту описания всех возможных различий элементов у двух типов клише, у билетов Государственного казначейства Главного Командования Вооруженными Силами на Юге России номиналом 200 рублей образца 1919 года.

Билет Государственного казначейства Главного Командования Вооруженными Силами на Юге России номиналом 200 рублей образца 1919 года

Два типа клише

Разновидности в написании букв у серий билетов и различия по 7 элементам графического изображения.

Клише тип - 1		Клише тип - 2	
Верхняя рамка слева. 1-по горизонтали, начало слово «руб». 2-по вертикали, дважды цифра «200». 3-Имеется перемычка.		**Верхняя рамка слева.** 1-по горизонтали, начало цифра «200» 2-по вертикали, слово «руб» 3-Перемычки нет	
Нижняя рамка слева 1-сочетание «руб» - «руб». 2-Имеется перемычка. 3-Дуги без штриховки		**Нижняя рамка слева** 1-сочетание «руб» - «200». 2-Перемычки нет. 3-Дуги заштрихованы.	
Верхняя рамка справа. 1-Имеется перемычка.		**Верхняя рамка справа.** 1-Перемычки нет.	
Нижняя рамка справа 1-Перемычка имеется полностью. 2-Дуги не заштрихованы.		**Нижняя рамка справа** 1-Перемычка, только верхняя часть. 2-Дуги заштрихованы.	
					
Крылья у орлов на башнях подняты вверх	**Профиль лица у 2-го война слева – тип 1**	**Крест без точки**	**Крылья у орлов на башнях раскинуты в стороны**	**Профиль лица у 2-го война слева – тип 2**	**Крест с точкой (кроме серии АГ)**
а. **б.**		**б.**	
У серии АА с номера 001 до 024 на поле вокруг герба на лицевой стороне билета имеется штриховка, а с серии АА-025 штриховки нет.		**У всех серий, на лицевой стороне билета, на поле вокруг герба штриховки нет**	